

Online-Vortrag LIVE: Urheberrechtliche Abmahnungen: Wiederholungsgefahr und Unterlassungserklärungen Aktuelle Rechtsprechung, Praxisstrategien und taktische Umsetzung

Live-Übertragung: 6. Juli 2026, 9.00 – 14.45 Uhr (inkl. 45 Min. Pause)

Zeitstunden: 5,0 – mit Bescheinigung nach §15 Abs.2 FAO

Kostenbeitrag: ab 265,- € (USt.-befreit) für Mitglieder der kooperierenden Rechtsanwaltskammern
305,- € (USt.-befreit) regulär

Nr.: 23257672

Anmeldung über die DAI-Webseite
www.anwaltsinstitut.de
mit vielen neuen Services:



- Zugriff auf alle digitalen Unterlagen zur Fortbildung: Von Arbeitsunterlage bis zur Teilnahmebescheinigung
- Komfortable Umbuchungsmöglichkeiten
- Direkter Zugriff auf alle digitalen Lernangebote
- Speichern interessanter Fortbildungen auf Ihrer persönlichen Merkliste

Die DAI Online-Vorträge LIVE

Bei einem Online-Vortrag LIVE verfolgen Sie die Veranstaltung/Fortbildung zum angegebenen Termin über das eLearning Center. Ein moderierter textbasierter Chat ermöglicht Ihnen die Interaktion mit den Referierenden und anderen Teilnehmenden. Sie benötigen nur einen aktuellen Browser, eine stabile Internetverbindung und Lautsprecher. Die Arbeitsunterlage steht elektronisch zur Verfügung.

Teilnahmebescheinigung nach § 15 Abs.2 FAO

Das DAI stellt die Voraussetzungen zum Nachweis der durchgängigen Teilnahme sowie die Möglichkeit der Interaktion während der Dauer der Fortbildung bereit. Die Online-Vorträge LIVE werden damit wie Präsenzveranstaltungen anerkannt und können für die gesamten 15 Zeitstunden genutzt werden.

Kontakt

Deutsches Anwaltsinstitut e. V.
Gerard-Mortier-Platz 3, 44793 Bochum
Tel. 0234 970640
support@anwaltsinstitut.de


Vereinsregister des Amtsgerichts Bochum: VR-Nr. 961

DAI-Newsletter – Jetzt anmelden

Einfach QR-Code scannen oder unter
www.anwaltsinstitut.de/dainewsletter/



Fachinstitut für Urheber- und Medienrecht

 Online-Vortrag LIVE

Urheberrechtliche Abmahnungen: Wiederholungsgefahr und Unterlassungserklärungen Aktuelle Rechtsprechung, Praxisstrategien und taktische Umsetzung

6. Juli 2026
9.00 – 14.45 Uhr
Online

Prof. Dr. Eva Vonau

Rechtsanwältin,
Fachanwältin für Urheber- und Medienrecht,
Fachanwältin für Informationstechnologierecht

www.anwaltsinstitut.de

Gemeinnützige Einrichtung der Bundesrechtsanwaltskammer,
Bundesnotarkammer, Rechtsanwaltskammern und Notarkammern.

Referentin

Prof. Dr. Eva Vonau, Rechtsanwältin,
Fachanwältin für Urheber- und Medienrecht,
Fachanwältin für Informationstechnologierecht

Inhalt

Diese Fortbildung vermittelt eine umfassende und praxisorientierte Gesamtschau auf die heutigen Anforderungen im Umgang mit urheberrechtlichen Abmahnungen und Unterlassungserklärungen. Die Veranstaltung richtet sich an Rechtsanwältinnen und Rechtsanwälte, die Mandanten im Urheberrecht vertreten oder vertreten möchten und ihre strategische Beratungskompetenz vertiefen möchten.

Im Zentrum steht die enge Verzahnung von Dogmatik und aktueller Rechtsprechung mit der konkreten anwaltlichen Gestaltung und taktischen Entscheidungsfindung.

Die Teilnehmenden erhalten zunächst eine systematische Einführung in die rechtlichen Grundlagen von Unterlassungsansprüchen, Wiederholungsgefahr und Unterlassungserklärung. Dabei werden die maßgeblichen Entwicklungen in der Rechtsprechung analysiert und in ihre praktischen Konsequenzen für die anwaltliche Beratung eingeordnet.

Von diesem Ausgangspunkt wird gezeigt, wie urheberrechtliche Abmahnungen strukturiert analysiert, materielle Forderungen bewertet und strafbewehrte Unterlassungserklärungen professionell gestaltet bzw. modifiziert werden können. Abgerundet wird die Veranstaltung durch praxisnahe Falbeispiele, die die taktische Entscheidungsfindung im Mandat greifbar machen.

Die Fortbildung bietet damit eine fundierte und zugleich handlungsorientierte Grundlage, um urheberrechtliche Abmahnungen sicher einzuordnen, Unterlassungserklärungen rechtssicher zu gestalten und Mandanten effektiv und strategisch zu vertreten.

Die Teilnehmer und Teilnehmerinnen erhalten eine instruktive Arbeitsunterlage.

Arbeitsprogramm**I. Einführung und Mandatsaufnahme**

1. Typische Mandatsanlässe bei urheberrechtlichen Abmahnungen
2. Erste Prüfungs- und Diagnoseschritte
3. Risikoanalyse und Erwartungsmanagement

II. Dogmatik und aktuelle Rechtsprechung zu Unterlassungsanspruch, Wiederholungsgefahr und Unterlassungserklärung

1. Systematische Grundlagen
2. Aktuelle Rechtsprechung des BGH
3. Instanzrechtsprechung
4. Konsequenzen für die dogmatische Einordnung
5. Bedeutung für die anwaltliche Bewertung in der Praxis

III. Gestaltung und taktische Nutzung der strafbewehrten und modifizierten Unterlassungserklärung

1. Anforderungen an Ernsthaftigkeit und Wirksamkeit
2. Vertragsstrafenmodelle im Vergleich
3. Typische Fehler und Haftungsrisiken
4. Die modifizierte Unterlassungserklärung
5. Umgang mit Gläubigerentwürfen
6. Umgang mit „kreativen“ Schuldnerentwürfen

IV. Strukturierte Analyse urheberrechtlicher Abmahnungen

1. Aufbau und Bestandteile typischer Abmahnungen
2. Formale Anforderungen
3. Begründetheit
4. Typische Fehlerkonstellationen und Angriffspunkte

V. Materielle Bewertung, Schadensersatz- und Kostenexposition sowie Verhandlungsstrategien

1. Bewertung der geltend gemachten Schadensersatzforderungen
2. Streitwert- und Kostennotenprüfung
3. Angriffs- und Verteidigungsstrategien gegen überhöhte Forderungen
4. Taktische Verhandlungsführung mit der Gegenseite

VI. Taktische Gesamtstrategie und praktische Umsetzung

1. Verzahnung von Unterlassungserklärung, Schadensersatz und Kostenfragen
2. Prozessuale Folgen strategischer Entscheidungen
3. Typische Real-Life-Konstellationen