

**Online-Vortrag LIVE:****Systematik der Schranken des Urheberrechts****Live-Übertragung:** 10. Oktober 2024, 13.30 – 19.00 Uhr  
(inkl. 30 Min. Pause)**Zeitstunden:** 5,0 – mit Bescheinigung  
nach §15 Abs.2 FAO**Kostenbeitrag:** 275,- € (USt.-befreit)Ermäßigter Kostenbeitrag für Mitglieder der  
kooperierenden Rechtsanwaltskammern**Nr.:** 234074

Anmeldung über die neue DAI-Webseite

**www.anwaltsinstitut.de**

mit vielen neuen Services:

**Mit E-Mail-Adresse anmelden**

E-Mail-Adresse

Kennwort

Kennwort vergessen?

Anmelden

Sie haben noch kein Konto? Jetzt registrieren

- Zugriff auf alle digitalen Unterlagen zur Fortbildung: Von Arbeitsunterlage bis zur Teilnahmebescheinigung
- Komfortable Umbuchungsmöglichkeiten
- Direkter Zugriff auf alle digitalen Lernangebote
- Speichern interessanter Fortbildungen auf Ihrer persönlichen Merkliste

**Die DAI Online-Vorträge LIVE**

Bei einem Online-Vortrag LIVE verfolgen Sie die Veranstaltung/Fortbildung zum angegebenen Termin über das eLearning Center. Ein moderierter textbasierter Chat ermöglicht Ihnen die Interaktion mit den Referierenden und anderen Teilnehmenden. Sie benötigen nur einen aktuellen Browser, eine stabile Internetverbindung und Lautsprecher. Die Arbeitsunterlage steht elektronisch zur Verfügung.

**Teilnahmebescheinigung nach §15 Abs.2 FAO**

Das DAI stellt die Voraussetzungen zum Nachweis der durchgängigen Teilnahme sowie die Möglichkeit der Interaktion während der Dauer der Fortbildung bereit. Die Online Vorträge LIVE werden damit wie Präsenzveranstaltungen anerkannt und können für die gesamten 15 Zeitstunden genutzt werden.

**Kontakt****Deutsches Anwaltsinstitut e.V.**

Gerard-Mortier-Platz 3, 44793 Bochum

Tel. 0234 970640

support@anwaltsinstitut.de

Vereinsregister des Amtsgerichts Bochum: VR-Nr. 961

**FAOcomplete – Ihr eLearning-Paket im DAI**

Dieses eLearning-Angebot ist Bestandteil von FAOcomplete: Mit diesem eLearning-Paket können Sie sich aus unserem vielfältigen Angebot Ihre komplette FAO-Fortbildung in einem Fachinstitut komfortabel, flexibel und zu einem attraktiven Festpreis zusammenstellen. **Genauere Informationen finden Sie unter [www.anwaltsinstitut.de/faocomplete](http://www.anwaltsinstitut.de/faocomplete)**

**Fachinstitut für Urheber- und Medienrecht**

Online-Vortrag LIVE

**Systematik der Schranken des Urheberrechts**
**10. Oktober 2024**  
**13.30 – 19.00 Uhr**  
**Online**
**Prof. Dr. Eva Vonau**

Rechtsanwältin, Fachanwältin für Urheber- und Medienrecht, Fachanwältin für Informationstechnologierecht

**www.anwaltsinstitut.de**

Gemeinnützige Einrichtung der Bundesrechtsanwaltskammer, Bundesnotarkammer, Rechtsanwaltskammern und Notarkammern.

**Referentin**

**Prof. Dr. Eva Vonau**, Rechtsanwältin, Fachanwältin für Urheber- und Medienrecht, Fachanwältin für Informations-technologierecht

**Inhalt**

Die Referentin stellt praxisnah und anspruchsvoll die Systematik der urheberrechtlichen Schrankenbestimmungen dar. Die urheberrechtlichen Schranken definieren Ausnahmen von den exklusiven Rechten der Urheber. Sie ermöglichen unter bestimmten Umständen die Nutzung von urheberrechtlich geschützten Werken ohne dass eine Erlaubnis des Rechteinhabers erforderlich ist. Sie sollen einen Ausgleich zwischen den Interessen der Urheber und denen der Allgemeinheit herstellen. Innerhalb der Systematik wird eine Detailanalyse einzelner Schrankenbestimmungen vorgenommen, sowie aktuelle Rechtsprechung und Entwicklungen, praktische Anwendungsbereiche und Grenzfälle besprochen.

Die Teilnehmer und Teilnehmerinnen erhalten eine instruktive Arbeitsunterlage.

**Arbeitsprogramm**

- A. Einführung**
- B. Gesetzlicher Rahmen**
  - I. Nationaler Gesetzesrahmen
  - II. Verfassungsrechtliche Grundlagen
  - III. Unionsrechtliche Grundlagen
- C. Überblick: Die Schranken des Urheberrechts, §§ 44a ff. UrhG**
- D. Einzelne Schrankenregelungen im Detail**
  - I. Zitatrecht, § 51 UrhG
  - II. Privatkopie, § 53 UrhG
  - III. Text- und Data Mining, § 44b UrhG
  - IV. Forschung und Lehre, §§ 60a ff. UrhG
  - V. Bearbeitungen und Umgestaltungen, § 23 UrhG
  - VI. Das Schicksal der freien Benutzung nach § 24 UrhG
  - VII. Karikatur, Parodie und Pastiche, § 51a UrhG
- E. Aktuelle Rechtsprechung**

**Das eLearning Center des DAI  
Mitarbeiter-Module****Fristenmanagement**

Nr.: 260817

**Zwangsvollstreckung – Pfändungs-  
und Überweisungsbeschluss,  
Gerichtsvollziehvollstreckung**

Nr.: 260816

**Kostenfestsetzung**

Nr.: 264047

**Einführung in das RVG**

Nr.: 264057

**RVG II – Allgemeine Zivilangelegenheiten –  
außergerichtlich und gerichtlich**

Nr.: 264064

**RVG III – gerichtliches Mahnverfahren**

Nr.: 264096

**RVG IV – besondere Verfahrenskombinationen**

Nr.: 264132

**RVG V – Terminsvertreter und Verkehrsanwalt**

Nr.: 264163

**Autorin:** Carmen Wolf, Bürovorsteherin, Dozentin,  
Fachbuchautorin, Mülheim-Kärlich

**Beginn:** jederzeit

**Zeitstunden:** jeweils 1,0

**Kostenbeitrag:** jeweils 65,- € (zzgl. gesetzl. USt)

**Ermäßigt:** jeweils 55,- € (zzgl. gesetzl. USt)  
für Mitarbeiter eines Mitglieds der  
kooperierenden Rechtsanwaltskammern

**Ausführliche Informationen finden Sie auf  
[www.anwaltsinstitut.de/elearning](http://www.anwaltsinstitut.de/elearning)**